



ÉDITION 2024
APPEL À PROJETS



PARCOURS DE FEMMES

Programme de mentorat franco-africain
pour créatrices éloignées des réseaux



QUI SOMMES-NOUS ?

L'association française Les Femmes s'Animent (LFA) a pour ambition de défendre la **parité, l'égalité des droits et des chances dans le secteur de l'animation** et de faire reculer les stéréotypes sexistes, tant dans les studios que sur les écrans. C'est en œuvrant sur le terrain et en suscitant les opportunités que nous ferons **évoluer les mentalités vers plus d'inclusion et de diversité**.

Depuis plusieurs années, LFA propose d'accompagner des professionnelles et futures talents de l'animation dans la réalisation d'un de leurs projets, qu'il s'agisse de création, de technique, de production ou de distribution.



À PROPOS DE PARCOURS DE FEMMES

Lancé en 2021, *Parcours de Femmes* est un programme de mentorat qui s'adresse aux **femmes artistes francophones** originaires du continent africain, d'Europe ou des territoires ultramarins, encore étudiantes ou déjà dans la vie active, **qui n'ont pas les réseaux ou les opportunités nécessaires** et sont désireuses de réaliser un court-métrage d'animation.

Chaque projet de court-métrage est porté par **un binôme d'artistes, une réalisatrice-graphiste et une auteure littéraire**. Les binômes sélectionnés seront accompagnés par LFA et **une équipe de mentor.e.s et d'expert.e.s dans la structuration de leurs projets** afin qu'ils puissent être pitchés au Festival du film d'animation d'Annecy 2024.

L'ambition de *Parcours de Femmes* est de proposer une collection de courts-métrages et de soutenir, à travers ces films, un regard personnel et féministe sur le monde. Entre 2022 et 2023, *Parcours de Femmes* a accompagné **12 projets, soit 24 femmes de 12 pays différents**, jusqu'à leur présentation au Festival d'Annecy ([voir les pitches filmés ici](#)).

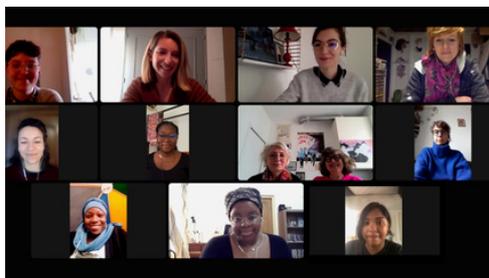


LE DISPOSITIF

Mentorat

Chaque mentor.e est choisi.e par LFA en fonction du profil du projet et des mentorées. Il s'agit d'un.e **professionnel.le du secteur de l'animation** qui accompagne un **binôme de créatrices (une scénariste et une illustratrice)** pendant **5 mois en distanciel** sur la structuration du projet artistique et sur sa présentation à des partenaires internationaux.

Masterclasses



4 Masterclasses en distanciel sont présentées par des expertes de l'animation :

- *Introduction au secteur de l'animation*
- *Lien entre design et scénario*
- *La production en animation*
- *Initiation au droit d'auteur*

Coaching à Annecy

Confiance en soi, structure du pitch, prise de parole en public : pendant les 5 jours qui précèdent le pitch, Ucka Ludovic Iloilo accompagne les 12 participantes pour être prêtes le jour J.



UCKA LUDOVIC ILOILO
Chorégraphe et Coach

Pitch au MIFA

Le **Marché du Film d'Animation d'Annecy (MIFA)** est le **plus grand événement mondial du secteur de l'animation**. Y présenter son projet est donc une opportunité considérable ! Les mentorées pitcheront leur projet lors d'**une séance dédiée à Parcours de Femmes** devant des professionnel.les. de l'animation.

COMMENT CANDIDATER ?

Thème 2024

Nous vous proposons de réfléchir autour du thème suivant :

"CE QUE JE VOIS"

En tant que femme du 21^è siècle, donnez-nous une perception du monde qui vous entoure, un témoignage du présent ou du passé, une vision du futur, proposez-nous des actions pour changer les choses, analysez une situation qui vous touche...

D'après ces quelques mots et les interprétations qu'ils vous inspirent, vous nous raconterez, depuis une perspective féminine, une histoire engagée, audacieuse, drôle, provocante.



Profil des candidates



Être un binôme de femmes artistes francophones (une scénariste et une illustratrice)



Originaires du continent africain, de France métropolitaine ou des territoires ultramarins



Désireuses de réaliser un court-métrage d'animation mais **manquant de réseaux professionnels**

Dossier à soumettre (10 pages maximum)



Résumé du film (20-30 lignes)

Le film doit répondre au thème et ne pas excéder 10 minutes



Recherches graphiques

(premiers dessins, croquis)



Note d'intention de réalisation



CV des participantes

Dossier à envoyer à
lfa.parcoursdefemmes@gmail.com
au plus tard le 12 janvier 2024*

*Cet accompagnement n'est ni une école, ni une formation, et LFA n'a pas vocation à produire des films. L'association accompagne les mentorées et leur projet dans le but de trouver un.e producteur.rice. Le mentorat sera ainsi l'occasion de rencontrer des professionnel.le.s aguerri.e.s de l'animation afin d'obtenir des conseils éclairés dans le développement des projets, un accompagnement dans la constitution de documents professionnels ainsi que des entraînements au pitch.

DATES CLÉS

01

APPEL À PROJET

JUSQU'AU 12 JANVIER 2024

Diffusion de l'appel à projet : toutes les créatrices éligibles sont invitées à candidater en envoyant leur dossier.

02

SÉLECTION DES CANDIDATES

20 JANVIER 2024

Un jury de professionnelles de l'animation se réunit pour sélectionner les projets retenus.

03

MENTORAT À DISTANCE

22 JANVIER 2024

Le mentorat est lancé ! Pendant 5 mois, les créatrices sont accompagnées par leur mentor.e et une équipe d'expert.e.s pour développer leur projet de court-métrage.

04

FESTIVAL D'ANNECY

09 - 15 JUIN 2024

Toutes les mentorées se rendent à Annecy pour la semaine du Festival. Elles sont coachées pendant quelques jours avant de pitcher leur projet au Marché International du Film d'Animation (MIFA).

QUESTIONS FRÉQUENTES

PUIS-JE CANDIDATER SEULE ?

Il est fortement conseillé de candidater en binôme. Si vous n'avez pas de partenaire, vous pouvez tout de même envoyer votre projet et nous tenterons de vous associer à une créatrice de votre région.

EST-CE QUE LE MENTORAT SE DÉROULE EN FRANCE ?

Les 5 mois de mentorat se font à distance, par visio-conférence. Il est donc important d'avoir accès à une connexion internet stable. Seule la semaine à Annecy se déroule en présentiel.

JE N'AI PAS D'EXPÉRIENCE EN ANIMATION, PUIS-JE CANDIDATER ?

Bien sûr ! Nous cherchons en priorité des créatrices qui n'ont pas fait d'école d'animation ou ont peu d'expérience préalable. Ce mentorat est pensé pour accompagner des débutantes. Si vous avez déjà de l'expérience dans ce secteur, renseignez-vous sur notre mentorat LFA classique.

EST-CE QUE LES FRAIS DE VOYAGE SERONT REMBOURSÉS ?

Tous les frais de voyage, de visa, d'hébergement, de subsistance et d'accréditation sont pris en charge par notre association.

DE QUEL(S) DOCUMENT(S) AI-JE BESOIN POUR VENIR À ANNECY

Les mentorées doivent avoir un passeport en cours de validité (ou CNI si Française) et être en mesure de postuler pour un visa. Nous aiderons les mentorées dans les démarches de visa.

LA PAROLE AUX MENTORÉES 2023

"En postulant, je n'avais pas réalisé la portée de « Parcours de Femmes » ! **Ce programme a dépassé toutes mes attentes.** J'ai rencontré des personnes exceptionnelles, j'ai pu partager mon histoire, j'ai surmonté ma peur de parler en public, j'ai eu la chance de venir à Annecy. Une opportunité incroyable !"

- MARIÈME, SÉNÉGAL



"**Ce que je retiens, c'est la sororité entre toutes ces femmes du monde entier !** Je ne suis plus la même personne en repartant d'Annecy. On a tellement progressé grâce à ce programme ; je suis prête à défendre plein d'autres projets de films !"

- MARGAUX, FRANCE

"C'est une superbe expérience humaine grâce à laquelle j'ai rencontré des femmes exceptionnelles. **J'ai vraiment apprécié la bienveillance de l'équipe et on a toutes beaucoup gagné en assurance.** Un grand merci aux Femmes s'Animent !"

- ANI, CÔTE D'IVOIRE



"Pour des femmes qui ne viennent pas du tout du monde de l'animation, c'est dingue de se retrouver au Festival d'Annecy grâce à "Parcours de Femmes". **Écouter les histoires des autres m'a donné beaucoup de force !** Merci à LFA d'avoir révélé le meilleur de nos projets !"

- MÉLANIE, FRANCE



DES QUESTIONS ?

Contactez-nous sur

lfa.parcoursdefemmes@gmail.com



SUIVEZ-NOUS :



lesfemmessaniment.fr



[@les_femmes_saniment](https://www.instagram.com/les_femmes_saniment)



facebook.com/lesfemmessaniment/

